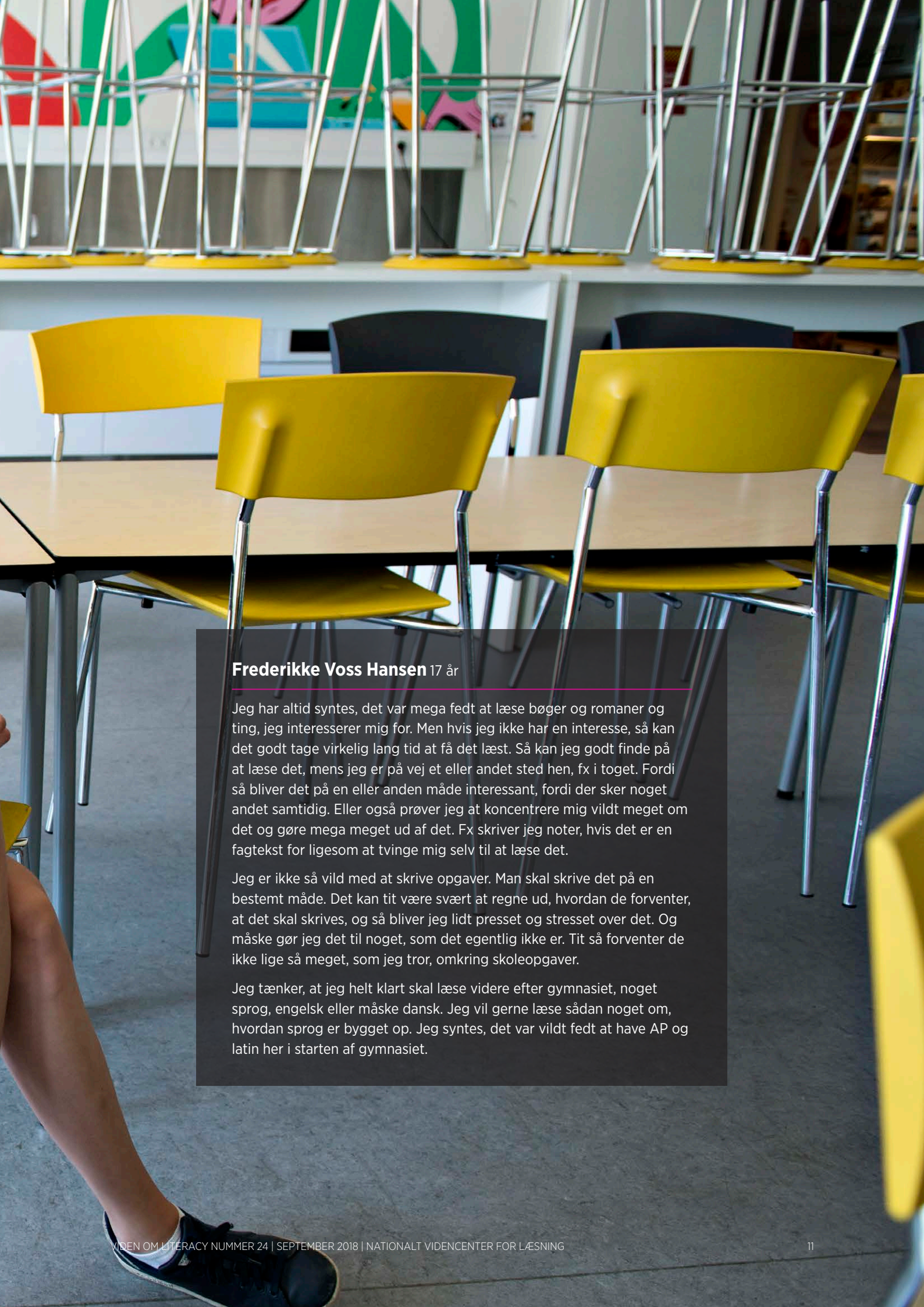


UNGES TEKSTVERDENER – EN PORTRÆT SERIE

KATJA SØRENSEN VILIEN, LEKTOR PÅ KØBENHAVNS
PROFESSIONSHØJSKOLE, OG SØREN M. OSGOOD,
FREELANCEFOTOGRAF

Denne portrætserie er et møde med elever fra to 1.g-klasser på Københavns åbne Gymnasium. Eleverne læser på hhv. musik- og sciencelinje, og de fortæller her om deres oplevelser med og holdninger til at læse og skrive. Nationalt Videncenter for Læsning har spurgt eleverne: Hvad synes du om at læse og skrive i skolen og i din fritid? Hvad betyder det for dig at læse og skrive? Hvornår lykkes det for dig? Hvad hjælper dig til at lykkes med at læse og skrive? Hvordan indgår læsning og skrivning i dine planer for fremtiden? De unges svar er sammenfattet af centeret.



The background of the page is a photograph of a modern classroom. In the foreground, there are several yellow plastic chairs with metal frames. In the background, there are more chairs and a white shelf with colorful geometric shapes. The floor is grey.

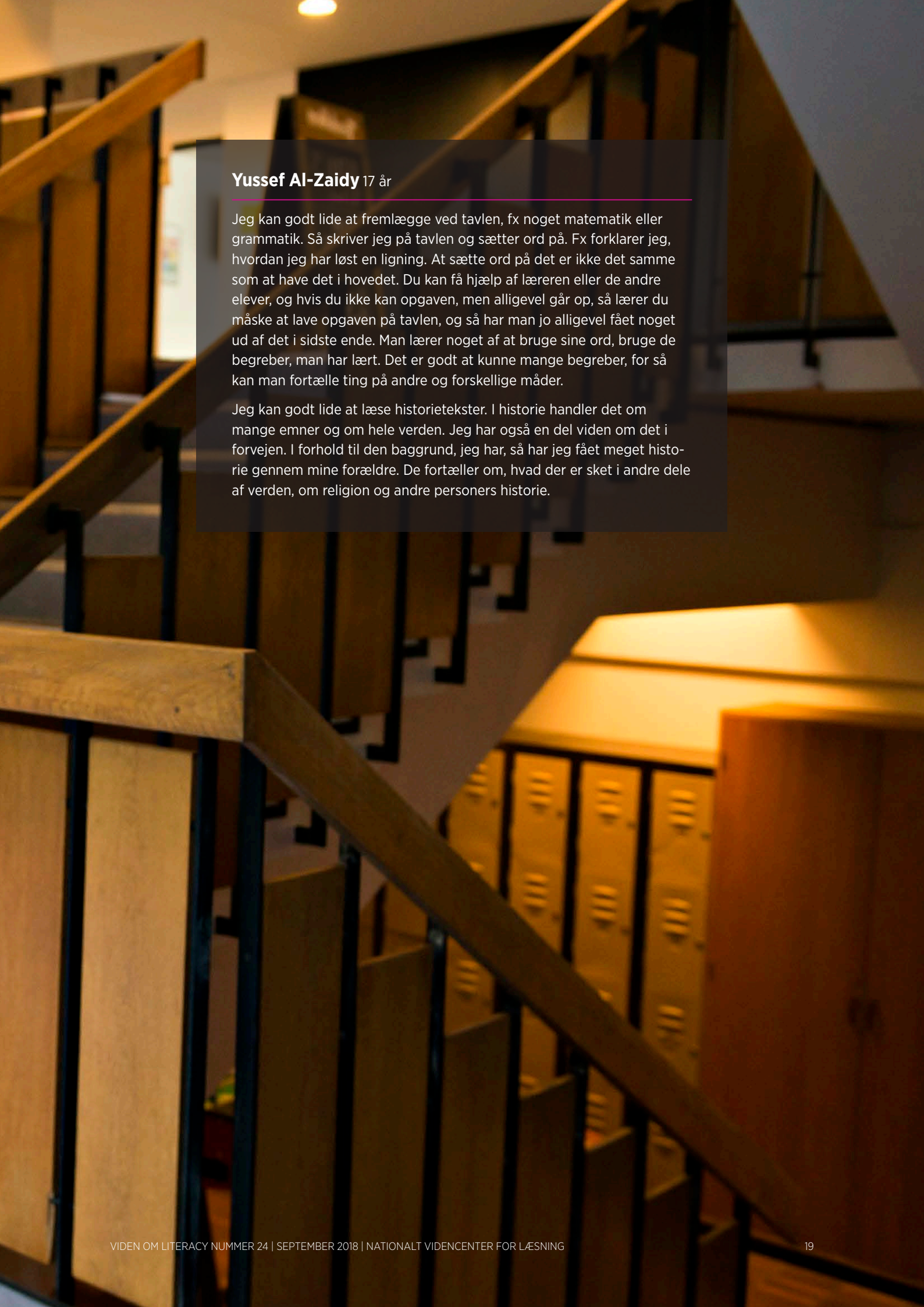
Frederikke Voss Hansen 17 år

Jeg har altid syntes, det var mega fedt at læse bøger og romaner og ting, jeg interesserer mig for. Men hvis jeg ikke har en interesse, så kan det godt tage virkelig lang tid at få det læst. Så kan jeg godt finde på at læse det, mens jeg er på vej et eller andet sted hen, fx i toget. Fordi så bliver det på en eller anden måde interessant, fordi der sker noget andet samtidig. Eller også prøver jeg at koncentrere mig vildt meget om det og gøre mega meget ud af det. Fx skriver jeg noter, hvis det er en fagtekst for ligesom at tvinge mig selv til at læse det.

Jeg er ikke så vild med at skrive opgaver. Man skal skrive det på en bestemt måde. Det kan tit være svært at regne ud, hvordan de forventer, at det skal skrives, og så bliver jeg lidt presset og stresset over det. Og måske gør jeg det til noget, som det egentlig ikke er. Tit så forventer de ikke lige så meget, som jeg tror, omkring skoleopgaver.

Jeg tænker, at jeg helt klart skal læse videre efter gymnasiet, noget sprog, engelsk eller måske dansk. Jeg vil gerne læse sådan noget om, hvordan sprog er bygget op. Jeg syntes, det var vildt fedt at have AP og latin her i starten af gymnasiet.





Yussef Al-Zaidy 17 år

Jeg kan godt lide at fremlægge ved tavlen, fx noget matematik eller grammatik. Så skriver jeg på tavlen og sætter ord på. Fx forklarer jeg, hvordan jeg har løst en ligning. At sætte ord på det er ikke det samme som at have det i hovedet. Du kan få hjælp af læreren eller de andre elever, og hvis du ikke kan opgaven, men alligevel går op, så lærer du måske at lave opgaven på tavlen, og så har man jo alligevel fået noget ud af det i sidste ende. Man lærer noget af at bruge sine ord, bruge de begreber, man har lært. Det er godt at kunne mange begreber, for så kan man fortælle ting på andre og forskellige måder.

Jeg kan godt lide at læse historietekster. I historie handler det om mange emner og om hele verden. Jeg har også en del viden om det i forvejen. I forhold til den baggrund, jeg har, så har jeg fået meget historie gennem mine forældre. De fortæller om, hvad der er sket i andre dele af verden, om religion og andre personers historie.



Salik Ahmad Beaksyar 17 år

Jeg læser meget i min fritid: selvbiografier, essays, klummer, reportager, faktabøger og manga. Også aviser og breaking news på telefonen. Det gør, at jeg nemmere forstår det, vi læser i skolen. Noget af det, vi læser i skolen, har jeg endda læst før. Min far er forfatter, og vores hjem er fyldt med bøger. Jeg kan ikke lide at skrive, det er lidt mærkeligt. I skolen læser jeg ikke en ting mere end én gang. Jeg læser meget hurtigt, og jeg forstår det også første gang. Jeg synes, det er meget nemt for mig at læse, men jeg har også gjort det i lang tid. Jeg kan godt huske det, jeg læser, men jeg er også mærkelig.

Nogle går en tur eller ryger en cigaret for at slappe af. Jeg kan godt lide bare at sidde og læse, på mit værelse med åbent vindue og en kop te. Jeg glemmer at spise, sidder bare fra tidlig morgen til sen aften og læser. Jeg læser også for min lillesøster, hun er fem år. Nogle gange falder hun i søvn, men så sidder jeg bare dér og læser Bamse og kylling, fordi det er nostalgisk.





Rebekka Hvass-Jørum 17 år

Jeg er ordblind, så jeg har altid haft problemer med at læse og skrive, men her i klassen bliver vi tit delt op i små grupper og skal læse op for hinanden. Så vi læser i grupper eller hjemme, og så snakker vi altid om det sammen i klassen bagefter. Det vil sige, at man altid får et resumé af det, vi læser, og vi læser det i små bidder. På den måde får man en forståelse for det, som man lige har siddet og læst. Så vi holder hele tiden pauser og resumerer det for hinanden. Det er mega fedt. Så flyver tankerne heller ikke andre steder hen, mens man læser.

Det er meget rarere og mere trygt at læse i mindre grupper. I folkeskolen skulle man læse højt i klassen efter tur. Og der kunne jeg sidde og blive mega nervøs og slet ikke fokusere på, hvad de andre sagde, fordi jeg kun fokuserede på, hvad jeg skulle læse. Så sad jeg bare og læste på det inde i hovedet i stedet for at lytte på det, de andre læste. Det gør vi heldigvis næsten aldrig her. Vi arbejder også sammen om at skrive. I dansk og engelsk skal vi tit bytte tekster og give hinanden feedback. Det er rigtig fedt. Det er fedt, at vi samarbejder om at læse og skrive i skolen.





Line Thondal Lorentzen 18 år

Jeg har altid godt kunnet lide at læse og skrive. Det er spændende og hyggeligt. Jeg skriver noget dagbogsagtigt, og så har jeg også prøvet at skrive nogle digte. Sådant noget kan jeg godt lide at skrive. Jeg har også altid godt kunnet lide at skrive danske stile. Det er fordi, jeg kan godt lide at skrive frit, men jeg kan egentlig også godt lide, at der er nogle krav, og at man ved, hvad man skal gå ud fra. Når man skriver, kan man ligesom gemme sig lidt bag ved det. Når man skriver, har man bedre tid til at fordybe sig og formulere sig.

Jeg kan også godt lide sådan nogle opgaver, hvor man skal tænkeskrive. Ligesom nu her, hvor vi skriver Dansk-historie-opgaven: Vi skulle starte med at skrive tre ord, som man kom til at tænke på i forhold til kolonisering. Så byggede man videre på det, så det blev til en sætning. Det skulle så blive til tre sætninger, hvoraf den ene skulle blive til en indledende sætning, og en anden en afsluttende osv. Og det syntes jeg, var ret fedt, at man kunne se en udvikling, selvom det bare var små ting. Det blev til sidst til en historisk redegørelse. Det var bare en lille ting og ikke en aflevering, vi havde det bare for os selv.

Det kunne være fedt at skrive sit eget. Det kunne være ret spændende. Måske vil jeg gerne skrive børnebøger engang. Fordi børn lever i en helt anden verden, og det behøver ikke at være så perfekt det hele. Børns fantasi er ret fascinerende.



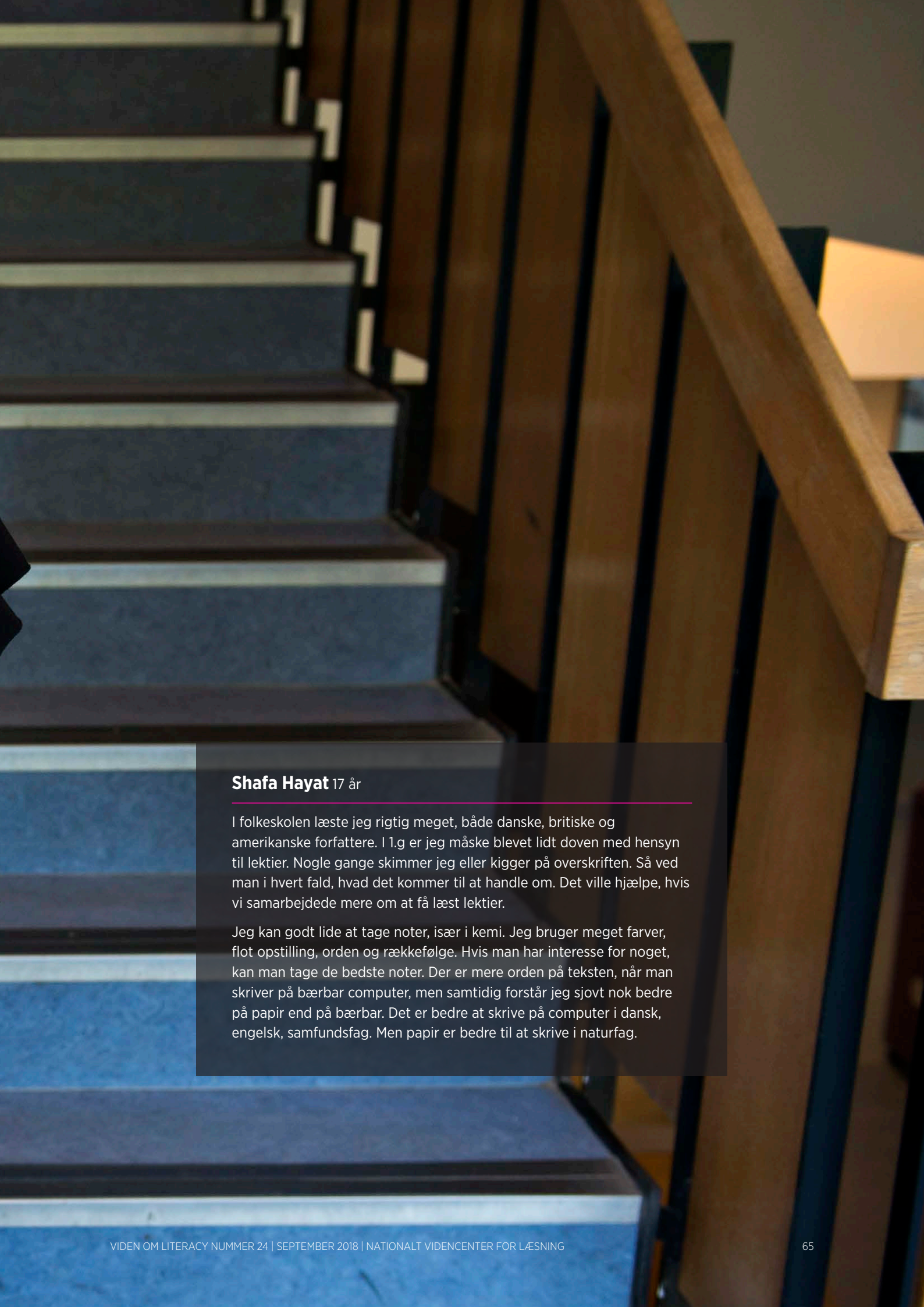


Alexandra Clemmensen-Nielsen 18 år

Jeg synes, at det er fedt med frihed til at finde sine egne kilder. Der stod fx ikke så meget i vores historiebog, og så var vi ude at finde andre kilder i fx leksikon på nettet, historiemagasiner og andre historiebøger, og det var rigtig spændende. Man lærer mere, når man selv sidder med det: Man kan tage det i sit eget tempo, man kan selv finde ud af: Hvor vil jeg have mine informationer fra? Hvad er det for nogle informationer, jeg vil have? Man kreerer sådan sin egen oplevelse af det, man lærer. Jeg har altid bedst kunnet lære ved at arbejde selvstændigt. Jeg har lidt svært ved bare at sidde og modtage information. Man kan ikke finde et spændende aspekt, fordi man hører kun lærerens synspunkt. Men hvis man læser eller skriver det selv, så kan man fokusere på sit eget synspunkt ud fra det emne.

Jeg kan rigtig godt lide at skrive, men det kommer meget an på, hvad det er. Det er ikke lige så fedt at skrive om Den kolde krig, som det er at skrive om sin hobby. At skrive er interessant, fordi man tager den viden, man har, og prøver at sætte det op på en fed måde. Det er også rigtig god træning både til at skrive opgaver, og hvis man vil skrive historier i fritiden. Jeg skriver noveller i fritiden, det er sygt hyggeligt. Jeg skriver sammen med nogle venner. Vi skriver videre på de samme historier. Når man skriver sammen med andre, er det som at læse novellen for første gang, fordi man ikke har læst det, som de andre har skrevet.



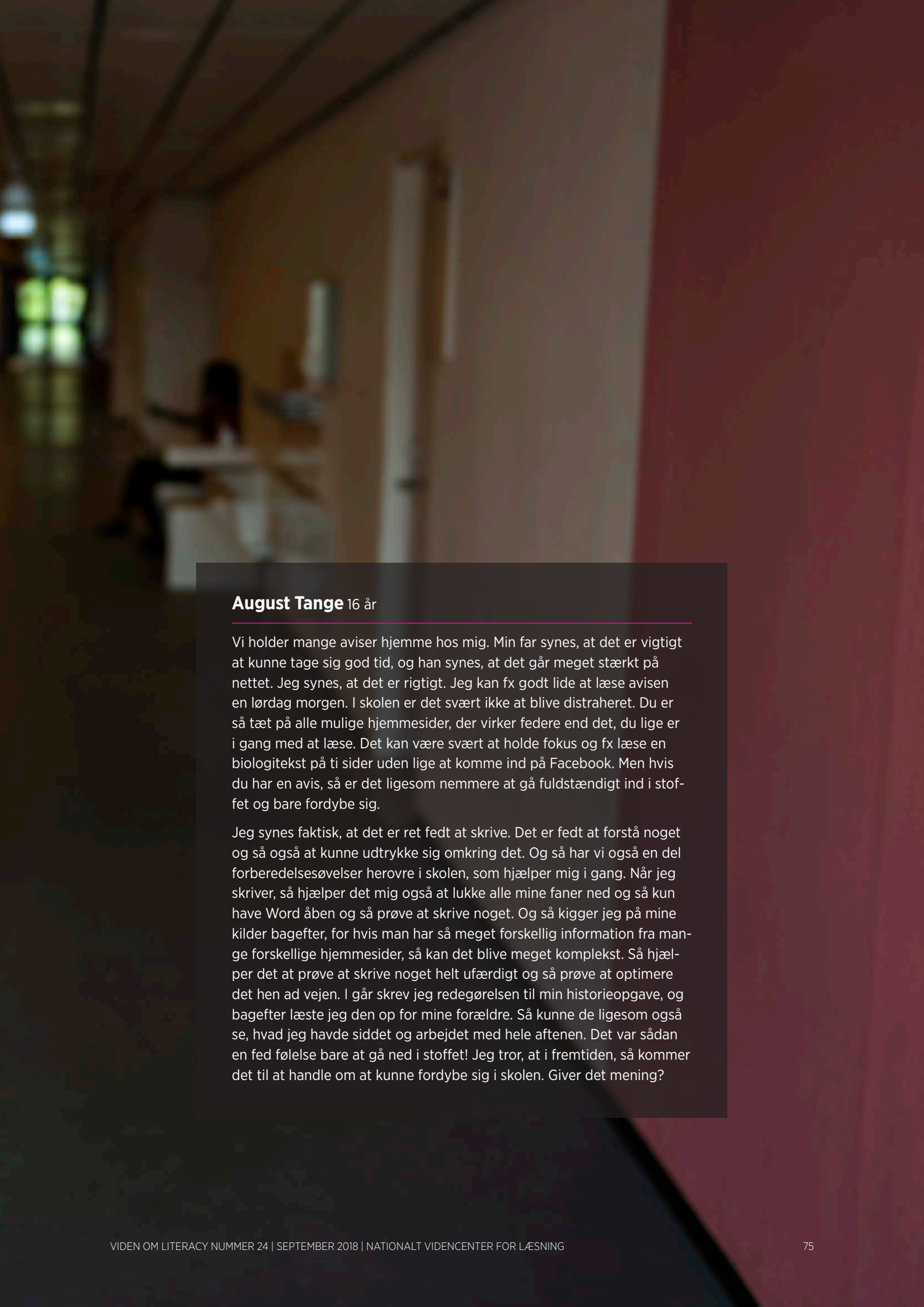


Shafa Hayat 17 år

I folkeskolen læste jeg rigtig meget, både danske, britiske og amerikanske forfattere. I 1.g er jeg måske blevet lidt doven med hensyn til lektier. Nogle gange skimmer jeg eller kigger på overskriften. Så ved man i hvert fald, hvad det kommer til at handle om. Det ville hjælpe, hvis vi samarbejdede mere om at få læst lektier.

Jeg kan godt lide at tage noter, især i kemi. Jeg bruger meget farver, flot opstilling, orden og rækkefølge. Hvis man har interesse for noget, kan man tage de bedste noter. Der er mere orden på teksten, når man skriver på bærbar computer, men samtidig forstår jeg sjovt nok bedre på papir end på bærbar. Det er bedre at skrive på computer i dansk, engelsk, samfundsfag. Men papir er bedre til at skrive i naturfag.





August Tange 16 år

Vi holder mange aviser hjemme hos mig. Min far synes, at det er vigtigt at kunne tage sig god tid, og han synes, at det går meget stærkt på nettet. Jeg synes, at det er rigtigt. Jeg kan fx godt lide at læse avisen en lørdag morgen. I skolen er det svært ikke at blive distraheret. Du er så tæt på alle mulige hjemmesider, der virker federe end det, du lige er i gang med at læse. Det kan være svært at holde fokus og fx læse en biologitekst på ti sider uden lige at komme ind på Facebook. Men hvis du har en avis, så er det ligesom nemmere at gå fuldstændigt ind i stoffet og bare fordybe sig.

Jeg synes faktisk, at det er ret fedt at skrive. Det er fedt at forstå noget og så også at kunne udtrykke sig omkring det. Og så har vi også en del forberedelsesøvelser herovre i skolen, som hjælper mig i gang. Når jeg skriver, så hjælper det mig også at lukke alle mine faner ned og så kun have Word åben og så prøve at skrive noget. Og så kigger jeg på mine kilder bagefter, for hvis man har så meget forskellig information fra mange forskellige hjemmesider, så kan det blive meget komplekst. Så hjælper det at prøve at skrive noget helt ufærdigt og så prøve at optimere det hen ad vejen. I går skrev jeg redegørelsen til min historieopgave, og bagefter læste jeg den op for mine forældre. Så kunne de ligesom også se, hvad jeg havde siddet og arbejdet med hele aftenen. Det var sådan en fed følelse bare at gå ned i stoffet! Jeg tror, at i fremtiden, så kommer det til at handle om at kunne fordybe sig i skolen. Giver det mening?



Kristoffer Wanscher 16 år

Jeg kan godt lide at læse, men det er meget sjældent noget fagligt noget. Det skal helst være skrevet ligesom en historie, fx læser jeg Sofies verden. Og så skal jeg kunne se et formål med at læse teksten. I skolen er jeg meget god til at gå kold i teksterne. Jeg kan meget nemt falde af, og jeg kan have meget svært ved at komme igennem det. Den hele bog, som vi skulle have læst i engelsk, den fik jeg aldrig læst færdig. Men jeg vil gerne læse videre efter gymnasiet. Min far har fortalt mig, at på en videregående uddannelse vælger man mere selv, hvad man vil læse og skrive. Det kunne jeg godt tænke mig.

Det hjælper, hvis vi læser kortere tekster i ekspertgrupper og derefter deler viden i nye grupper, men det er jo ikke så meget med at læse, men mere at lytte. Det er lidt nemmere at lytte efter og forstå, når klassekammerater forklarer det.

Det sværeste er at komme i gang med at skrive. Jeg kan gå helt i stå over en enkelt sætning, hvis jeg ikke kan finde en ordentlig måde at formulere det på. Hvis jeg ikke synes, at det lyder klogt nok eller fagligt nok. Hvis jeg nu måske sprang det over, dér hvor jeg er gået i stå, og bare skrev videre, det tror jeg sagtens kunne hjælpe. Jeg ved ikke, om jeg har prøvet det endnu, men det kunne sikkert hjælpe. Jeg laver også raptekster, men de er mest inde i hovedet.





Ditlev Kræn Andersen 17 år

Samfundsfag kan jeg rigtig godt lide at læse, fordi jeg synes, at det er interessant at læse om. Hvis jeg ikke synes, at det er interessant, så går min hjerne bare helt i stå. Sådan er det i dansk og engelsk: Der skal man læse en eller anden skønlitterær tekst og så se den gemte mening, og jeg har altid følt, at det var ligesom at skulle se noget, der var usynligt. Jeg kan bedre lide tekster, hvor jeg skal forstå den logiske tankegang i teksten. Det, synes jeg, er super fedt. Det er en fed måde at aktivere min hjerne på.

At skrive er en fed måde at forstå, hvad man tænker, og så udtrykke det. Og finde de bedste måder, man kan formidle sine tanker på. Det synes jeg er fedt! Men det kan jeg bedst lide i min fritid. I skolen er det tit en bestemt ting, man skal udtrykke, og så er det ikke helt sikkert, at man kan fordybe sig lige så meget og relatere til det lige så godt. I min fritid skriver jeg lyrik og raptekster. I fremtiden vil jeg gerne læse filosofi, og jeg håber at skrive et værk om filosofi på et eller andet tidspunkt i mit liv.