



JEG ER ALTID I GANG MED EN BOG OG HAR LÆST UAFBRUDT I OVER 50 ÅR

Jeg er altid i gang med en bog og har læst uafbrudt i over 50 år, de seneste 34 som fast litteraturkritiker ved Dagbladet Information. Drivkraften har hele tiden været nysgerrighed: Hvordan skriver nu netop denne forfatter? Hvilke spilleregler gælder her? Hvad dukker der op på næste side, i næste digt, i næste novelle? Hvor vil forfatteren føre mig hen? At læse er for mig at lade mig tiltale af en fremmed og at give mig hen til en ukendt vilje. Selvfølgelig gør jeg det for at blive underholdt og belært, i et eller andet blandingsforhold; men udbyttet i form af nydelse eller indsigt er sådan set ikke det vigtigste. Langt mere afgørende er det, om forskellige sanser vækkes, og at flere affekter rejses på én gang, og for min skyld gerne uden at de kan forenes, når blot oplevelsen er tilstrækkelig dyb og intens. Så hænder der nemlig det, at jeg sidder og ønsker, at bogen aldrig vil holde op. Hvad den jo så alligevel gør på et eller andet tidspunkt. Men derefter følger i mange tilfælde denne sære tilstand af fremmedheds-bekendthed: At jeg har levet mig ind i en bog, som jeg faktisk ikke helt forstår, men som alligevel (og præcis derfor!) på en eller anden måde bliver ved med at arbejde i mig, sådan at jeg tænker på den og med den, selv om jeg ikke læser i den. Sådan en bog kan undertiden blive en ven for livet. Og venskabet imellem den og mig kan jeg ofte dele med andre ved at anmelde bogen, undervise i den, citere fra den, købe den igen og forære den væk og dermed bidrage til læsernes verdensomspændende netværk.

Erik Skyum-Nielsen, Litteraturkritiker og lektor ved Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab