



Elevprofil til vurdering af tekstfremstilling i 1. klasse

Når man skal vurdere en elevs skriftlige kompetencer ved udgangen af 1. klasse, kan man gøre det ved at udarbejde en elevprofil.

En elevprofil er en summativ vurdering af kvaliteten i elevens skriftlige fremstilling. Den forholder sig til kvaliteter i de tekster, eleven har skrevet, og giver læreren et præj om, hvad der skal arbejdes videre med.

En elevprofil er lærerens redskab og skal anvendes til at planlægge den fremtidige undervisning. Det er ikke en profil, man viser eleven, da eleven altid har brug for fremadrettet feedback på sine egne tekster.

Med udgangspunkt i Fælles Mål for danskfaget i 1.-2. klasse samt dansk og norsk skriveforskning beskrives her en række forventningsnormer. Disse normer bygger på meningsfulde og rimelige kriterier for elevens skriveudvikling i 1. klasse. Det er ikke altid, at alle kriterier kan være til stede i samme tekst. Derfor kan man ikke vurdere eleven ud fra en enkelt tekst, men må forholde sig til de tekster eleven skriver – samlet set.





Hvad er fremstillingskompetence?

Fremstillingskompetence består af kommunikative kompetencer, tekstfremstillingskompetencer og formelle kompetencer.

Kommunikative kompetencer er et mål for elevernes budskabsformidling. Her vurderer man elevens måde at skabe mening på gennem skriftsproget:

- Hvor i teksten kan man se, at eleven kan skrive, så det kan forstås af en modtager, der ikke kender til den sammenhæng, som teksten er skrevet i?
- Hvor i teksten kan man se, at eleven kan henvende sig til en specifik modtager?

Tekstfremstillingskompetencer er et mål for elevernes skriftlige udtrykskompetencer, herunder anvendelse af flermodale udtryk. Her vurderer man elevens forståelse af en tekst og elevens brug af skriftsprog og andre modaliteter:

- Har teksten en organisering - et forløb? Hvilke afsnit og dele består teksten af?
- Anvender eleven mere end en aktør: Jeg, han/hun eller en ting, der handler?
- Understøtter eleven skrift sammen med andre modaliteter som f.eks. tegninger, billeder og lyd på meningsfulde måder? Hvilke modaliteter indgår i teksten?
- Anvender eleven ledsætninger? Hvilke variationer er der i de ord, der indleder de ledsætninger, eleven anvender?
- Hvor mange forskellige verber anvender eleven? Tæl hvor mange forskellige verber udover "være" og "have" eleven anvender.
- Hvor mange forskellige måder indleder eleven sætningerne i teksten på?

Formelle kompetencer er et mål for, hvor korrekt eleven skriver:

- Er der mellemrum mellem ordene?
- Anvender eleven vokaler?
- Skriver eleven ikke-lydrette ord?
- Er ordene stavet korrekt?
- Anvender eleven tegnsætning?
- Er der tegn på, at eleven bruger hensigtsmæssige gættestrategier til stavning?





Referencer:

Berge, K.L., Gustaf B.S., Matre, S., Solheim, R., Evensen, L.S., Otnes, H., & Thygesen, R. (2017). Introducing teachers to new semiotic tools for writing instruction and writing assessment: consequences for students' writing proficiency. *Assessment in Education: Principles, Policy & Practice*. Routledge.

<http://dx.doi.org/10.1080/0969594X.2017.1330251>

Bundsgaard, J. (2016). *Kompetencetest i HITTE PÅ-projektet*. Nationalt Videncenter for Læsning. http://www.videnomlaesning.dk/media/2083/rapport-om-kompetencetest-i-hitte-paa-projektet_final.pdf

Evensen, L.S., Berge, K.L., Thygesen, R., Matre, S., & Solheim, R. (2016). Standards as a tool for teaching and assessing cross-curricular writing. *The Curriculum Journal*. Routledge. <http://dx.doi.org/10.1080/09585176.2015.1134338>

Lützen, P.H. (2016). *Kvalitativ evaluering af HITTE PÅ-projektet*. Nationalt Videncenter for Læsning. http://www.videnomlaesning.dk/media/2082/kvalitativ-evaluering-af-hitte-paa_final.pdf

