

SFLP	Fortsætterkursus 2 - Beskrivelse af indhold
<b>Formål med kurset</b>	<b>Uddybning af viden fra tidligere SFL-kurser eller selvtilegnet viden om SFL. Uddybning af SFL-baserede pædagogiske modeller Udvikling af egen praksis</b>
<b>1. og 2. dag</b>  4.-5. oktober 2018	<p>Vi aktiverer viden fra tidligere kurser ved at afprøve et konkret sprogaseret forløb i et fag efter 'sneglemodellen'.</p> <p>Vi diskuterer hvordan man udvælger resurser og aktiviteter efter formål (fokus på didaktik og sproglige resurser). Deltagerne designer et eget forløb.</p> <p>Vi introducerer metoden Reading to Learn (R2L) og diskuterer den i forhold til sneglemodellen og andre SFL-tilgange. Metoden afprøves i praksis. Deltagerne arbejder selv med at udvikle et R2L-forløb.</p> <p>Anna-Vera Meidell Sigsgaard og Susanne Jacobsen, Københavns Professionshøjskole: Introduktion til Legitimation Code Theory (LCT) og diskussion af LCT og SFL i pædagogisk sammenhæng.</p>
<b>3. og 4. dag</b>  8.-9. november 2018	<p>Vi dykker ned i sprogmodellen og ser på betydning af ressourcer i to metafunktioner</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- den interpersonelle metafunktion: <ul style="list-style-type: none"> <li>o ytringsfunktioner og udvekslingssystemet, herunder dialogen i klasserummet, fx gruppearbejde, lærer-elevsamtale</li> <li>o appraisal og modalitet i elevtekster fra jeres område</li> </ul> </li> <li>- den ideationelle metafunktion: <ul style="list-style-type: none"> <li>o procestyper og deltagerroller</li> <li>o forbindere</li> </ul> </li> </ul> <p>begge med en didaktisk vinkling.</p> <p>Markedsplads: deltagerne præsenterer egne afprøvninger.</p>
<b>5. og 6. dag</b>  10.-11. januar 2019	<p>Vi uddyber ressourcer inden for den tekstuelle metafunktion:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o marko- og hyperthema</li> <li>o tema-rhema</li> </ul> <p>med produktion af tekster som omdrejningspunkt i en sprogaseret undervisning.</p> <p>Nu ved vi en masse om sproglige resurser og didaktiske modeller, men hvad gør vi når vi står med en konkret genre: Hvad er godt at tage fat på, og hvordan skal vi forsætte (hvilke sproglige resurser skal vi vælge ud, hvordan skabe progression)? Vi konstruerer i fællesskab en skabelon der indeholder informationer om en genres formål, kontekst, struktur og sproglige mønstre. En sådan skabelon kan anvendes som lærerens guide til at tilrettelægge sprogaserede forløb.</p> <p>Markedsplads: deltagerne præsenterer egne afprøvninger.</p>