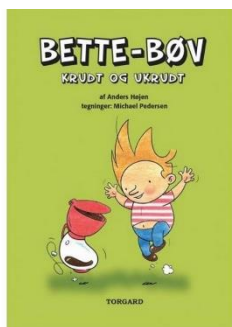


Udvidet dialogisk læsning i hjemmet - en guide til forældre



BETTE-BØV, Krudt og ukrudt

Er god til børn med en sproglig udvikling svarende til 3 - 4 år

Hvorfor udvidet dialogisk læsning?

En tidlig sprogindsats er af afgørende betydning for børns sproglige udvikling. At læse dialogisk med børn, er en effektiv sprogindsats og en hyggelig stund mellem barn og voksen.

I kan læse mere om, hvordan I kan hjælpe jeres barn i gang med sprog, på Fredensborg Kommunes hjemmeside under dagtilbud, eller ved at scanne QR koden.



Der er 3 faser i udvidet dialogisk læsning

De tre faser kan spredes ud på tre dage.

1. Læs og lyt



1. Lad barnet bladre i bogen, se billederne, forsiden og gætte på handlingen.
2. Læs bogen op for barnet, så det får en god forståelse af handlingen.
3. Bagefter kan I tale kort om bogen.

2. Læs og snak



1. Spørg gerne barnet, hvad det kan huske fra historien. I kan tale om bogens fokusord.
2. Læs bogen op igen, men stop op flere steder for at inddrage barnet og have dialog om bogens handling og personer.

3. Læs og leg



1. Lad barnet fortælle handlingen i bogen. Du kan bede barnet fortælle ud fra billederne i bogen, og du kan guide dit barn med spørgsmål (se spørgsmål på bagsiden).
2. Lad barnet fortælle, hvad han eller hun synes om bogen.
3. Lav lege eller aktiviteter, der inddrager fokusord og handlinger fra bogen - se eksempler på bagsiden af denne guide.

Spørgsmål til dialog:

”Spørgsmålene er vejledende. Det vigtigste er, at du og dit barn samtaler om noget fra bogen, som dit barn er interesseret i.”

- Hvem er Bette-Bøvs nabo?
- Hvad har Bette-Bøv taget med?
- Hvorfor vil hr. Lollefjor have sin have til at se fin ud i dag?
- Hvad synes Bette-Bøv om sine noder på huset?
- Hvad synes damen om hr. Lollefjor? Hvad bliver damen og hr. Lollefjor til sidst?
- Har du nogen sinde lavet unoder? Fortæl om det.
- Kunne du tænke dig at have en talemaskine? Hvad ville du bruge den til?

Forslag til aktiviteter og lege, hvor fokusord og handlinger fra bogen indgår, f.eks.:

- Lav en talemaskine. Det kan være en stor kasse, som et barn kan sidde inden i - eller en mindre, som man lige kan trække hen over hovedet. Prøv gerne at få talemaskinen til at sige modsætninger som fx mulig/umulig.
- I Hr. Lollefjors have er der også mus, frøer og sommerfugle. I kan lege en leg, hvor I bevæger jer ligesom dem.
- I kan gå på opdagelse i haven eller i parken, og kigge efter, om I kan finde planter (fx ukrudt) og dyr, som også er i Hr. Lollefjors have.

Fokusord:

- **MODSAT**
Uartig er det modsatte af artig. Tal med barnet om, hvordan det opfører sig, når det er artig. Lad barnet give et eksempel på at være artig. Spørg om barnet også opfører sig modsat, altså er uartig. Find eksempler på modsætninger som I kan se i rummet, fx en lille og en stor ting. Prøv også at vende ting, fx bogen, så barnet ser bagsiden – eller bogen er måske på hovedet: "Nu vender den modsat".
- **MULIG**
Bette-Bøv har lavet en kaffemaskine om til en talemaskine. Det tror hr. Lollefjor ikke på. Han siger: Umuligt! Spørg barnet om det tror, at det er muligt? Mulig betyder, at det kan lade sig gøre. Prøv at finde – eller tegne - sjove billeder af noget, som kan/ikke kan lade sig gøre i virkeligheden og tal om, hvorvidt det er muligt/umuligt. Eller find selv på ting, som er mulige/umulige.
- **UKRUDT**
Vis billedet s. 12. Hr. Lollefjor ærgrer sig. Hvad er det, han kan se mellem fliserne? Det er ukrudt, som ikke skal være der. Kan I se, hvad det er for ukrudt? Talemaskinen tror, at krudt er det modsatte af ukrudt. Hvad er krudt? Er krudt det modsatte af ukrudt? Hvad kan være det modsatte af ukrudt? Tal om forskellen.
- **LYKKELIG**
Vis billedet s. 27. Damen og hr. Lollefjor er lykkelige. Hvordan kan vi se det? Kender barnet et andet ord for lykkelig? Hvad er det modsatte af lykkelig? Tal om, hvad der kan gøre os lykkelige eller ulykkelige.
- **STOLT**
Bette-Bøv er stolt af at have hjulpet hr. Lollefjor. Hvordan har man det, når man er stolt? Tal med barnet om, hvad det er stolt af? Hvad er det modsatte af stolt (flov)? Hvad kan man være flov over? Hvordan ser man ud, når man er stolt - og når man er flov?